

KOLOZSI LÁSZLÓ MÁSODIK KRIMIJE, A MI VAN A REVERENDA ALATT? IS SZEGEDEN JÁTSZÓDIK

## Kivágott nyelvű püspök a dómban

Bár egyértelműen fikció Kolozsi László második krimije, a *Mi van a reverenda alatt?* mégis sok ismerősnek tűnő szereplője van a múlt század végi Szegeden játszódó történetnek.

SZEGED, BUDAPEST  
HOLLÓSI ZSOLT

A vasárnapi misén a Szeged-csanádi Egyházmegye püspökét kivágott nyelvvel, holtan találják a gyóntatófülkében – a gyilkosság szálai a Vatikánig vezetnek. Így ajánlják a Szegedről indult író, kritikus, újságíró Kolozsi László nemrégiben megjelent második krimijét.

– Csak látszólag van katolikus egyház elleni hangvétele a kriminek; a két főszereplő közül az egyik családik az egyházban, mert látja, milyen sötét ügyei vannak a püspökségnek. A történet kezdetén megölik a püspököt, és a szegedi dómban találják meg a holttestét. A két főszereplő újságíró ebben az ügyben kezd el nyomozni. Közben egy szereplő, aki beépült egy bank szervezetébe, több olyan sötét ügyet talál – pénzmosás és más hasonló visszaélések –, amely kapcsolatban

**„Szinte bármelyik magyarországi egyházmegyére, püspökségre jellemzők lehetnek azok a sztorik, amelyek szerepelnek a kötetben, így többé-kevésbé bármelyik magára ismerhetne.**

Kolozsi László

áll a katolikus egyházzal. Rájön azonban arra is: mindez nem az egész egyház, csak néhány tisztségviselő üzeme. Az egész katolikus egyház nem azonosítható azokkal a sötét figurákkal, akik ezekkel az ügyekkel képesek az egész szervezet rossz hírét kelteni, nimbuszát lerombolni. A fiktív sztori 1996-ban játszódik Szegeden, nincsenek benne valóságos ügyek, de a történet kicsit rímél a pécsi püspök botrányára is. Vannak olyan mellékszereplői is a kriminek, akikre a helyi viszonyokat jól ismerő szegediek könnyen ráismerhetnek. Szerepel benne egy ördöginek lefestett egyházi figura, aki nőgyűlölő híreben áll, ugyanakkor együtt él egy festőnővel – mondja Kolozsi László, aki több ismerősnek tűnő régi, helyi konfliktus is beleszólt a krimijébe.

Hakan Nesser és a svéd krimi

– Amikor nemrégiben Budapesten járt, sokat beszélgettem Hakan Nesslerrel, a svéd krimi atyjával, aki szerint a skandináv krimi jellegzetessége, hogy majdnem minden szerző baloldali és társadalmilag elkötelezett. A társadalmi érzékenység számomra is fontos, igyekszem mindig a vesztesekkel foglalkozni, és ebben a könyvemben is erősebb a családi vonal, mint az egyházi szál – fogalmaz Kolozsi László, aki Tar Sándor világához közelítő módon a Tisza menti vidéki települések nyomorúságát is érzékelteti az előzőnél sötétebb krimijében. Következő regénye már Debrecenben játszódik: a romagyilkosságokhoz kapcsolódik.

– Szinte bármelyik magyarországi egyházmegyére, püspökségre jellemzők lehetnek azok a sztorik, amelyek szerepelnek a kötetben, így többé-kevésbé bármelyik magára ismerhetne. A 90-es évek alternatív szegedi közege is megjelenik a regényben, a JATE klubos koncertek világa is benne van.

A nyomozó újságírókat egy nagyszájú, nőcsábász rockzenész segíti, akiben sok szegedi olvasó biztosan ráismer majd Czutor Zoltánra – árulja el Kolozsi

László, aki a 90-es években jogi diplomával a zsebében Szegeden kezdte újságírói, kritikus pályáját. A tavalyi könyvhétre jelent meg *Ki köpött a krémesbe?* című társadalmi-politikai szatirikus krimije, amely 1995-ben Szegeden és a dél-szláv háborúban játszódik, fiktívnek tűnő szereplőit ugyan csak nem nehéz beazonosítani. Tárgyalt erről szegedi vezetőkkel is, de azt a választ kapta: nem szívesen áldoznának egy olyan filmre, amely nem a város reputációját növeli, hanem a Z. Nagy-ügy révén inkább rossz hírt kelte. Ennek ellenére várhatóan a jövő nyáron leforgatják a filmet.

MEGKEZDŐDÖTT A NYÁRI KAVALKÁD A SZEGEDI VÁROSHÁZA UDVARÁN

## A torreador, a bohóc, a pap és a politikus

SZEGED. Harmadik alkalommal szervezte meg az IH Rendezvényközpont a városháza mediterrán hangulatú udvarán a Nyári Kavalkádot. A program-sorozat tegnap este színházi előadással indult: a spanyol kortárs szerző, *Jordi Galcerán* megtörtént esemény kapcsán írta meg fordulatot, szellemes darabját, *A Grönholm-módszer*, amelyet *Barnák László* rendezésében, *Borovics Tamás*, *Gömöri Krisztián*, *Borsos Beáta* és *Rédei Roland* szerep-

lésével tegnap mutattak be. Az álláskeresőknak, HR-eseknek kihagyhatatlan darabot ma 20.30-tól is láthatja a közönség a városháza udvarán. Egy multicég álláshirdetésére jelentkező reménybeli munkavállalónak fel kell készülnie arra, hogy a legelvetemültebb praktikákat is bevethetik ellene. Az egyszerre tanulságos és szórakoztató darabból kiderül az is: egy torreadornak, egy bohóc-nak, egy papnak vagy egy politikusnak lenne-e nagyobb esé-

lye a túlélésre, ha az alapján kellene dönteni egyikük megmeneküléséről, hogy melyikük a leghasznosabb a társadalom számára...

Július 2-án, hétfőn 19 órától az IH Rendezvényközpontban egy különleges Molière-produkcióval vendégszerepel a Spirit Színház: A mizantrópot a Quimby dalainak felhasználásával, *Szinetár Dóra* főszereplésével hozzák el Szegedre. Július 5-én 20.30-tól ismét a városháza udvarán: Duma-

színház. A stand up műfaj két népszerű képviselője lép fel: a tizenöt éves kora óta nem puszkáló *Kovács András Péter* és a Legyünk magasabbak tanfolyamot is elvégzett *Dombóvári István*. Másnap 16.30-tól és 18.30-tól ugyanott a Kosuth-díjas *Gryllus Vilmos* megzenésített versekkel lép a gyermekközönség elé. Július 13-án 20.30-tól a *Giovani Artisti* ad koncertet a városháza udvarán. A szegedi fiatalokból alakult kamarazenekar koncertjén elhangzik Bach I. és III. Brandenburgi versenye, Mozart Adagio és fűgája, Corelli D-dúr concerto grossója és Boccherini Éjszakai őrjárat Madridban című darabja. A programokat eső esetén az IH Rendezvényközpontban tartják meg. Jegyek elővételben már kaphatók, részletes információk: [www.ihrendezvenykozpont.hu](http://www.ihrendezvenykozpont.hu).



Rédei Roland, Borsos Beáta, Gömöri Krisztián és Borovics Tamás A Grönholm-módszer előadásán. FOTÓ: DM/DV

## Szegeden táncol az ukrán Virsky együttes



Augusztus 7-én az újszegedi közönség is megcsodálhatja a fizika törvényit meghazudtoló produkciót. FOTÓ: DM/DV

**A 84 főből álló világhírű társulat, a Virsky Ukrán Állami Népi Együttes augusztus 7-én az Újszegedi Szabadtéri Színpadon lép fel.**

SZEGED  
MUNKATÁRSUNKTÓL

A Mojszejev Táncegyüttes legnagyobb ellenfele, a világszerte népszerű Virsky Ukrán Állami Népi Együttes tíz év után újra bejárja Magyarországot. A 84 főből álló, idén 75 éves csoport évente mindössze két hónapot tölt Nyugat-és Közép-Európában. Augusztus 7-én 21 órától az Újszegedi Szabadtéri Színpadon lépnek fel egy kétszer 50 perces, a fizika törvényeit meghazudtoló produkcióval.

A táncos szólisták akrobatikus tudása, a női- és férfiakok virtuozitása, a tudatosan értékmegőrző szellemiség, a bölcs és optimista tartalom együttesen adják a társulat szinte mágius, a lelket felemelő erejét. A számtalan nemzetközi díjjal büszkélkedő Virsky már több mint 60 országban vendégszerepelt az Amerikai Egyesült Államoktól Nagy-Britannián és Ausztrián keresztül Kínáig. Szenvedélyes, látványos előadásaikkal, szakmai tudásukkal, színpompás kosztümjeikkel bárhol képesek elkápráztatni a közönséget. Az egyedülállónak ígérkező szegedi produkcióra a Fesztivál jegyirodában és a [jegy.hu](http://jegy.hu) oldalon válthatók belépők.



ÚJ SZÉCHENYI TERV

### SAJTÓKÖZLEMÉNY

„A fenntartható életmódot és az ehhez kapcsolódó viselkedésmintákat ösztönző kampány megvalósítása Algyőn” című KEOP-6.1.0/A/11-2011/0159 számú pályázat az algyői Fehér Ignác Általános Iskolában

2012. június 29.

A Nemzeti Fejlesztési Ügynökség pályázatán Algyő Nagyközség Önkormányzata „A fenntartható életmódot és az ehhez kapcsolódó viselkedésmintákat ösztönző kampány megvalósítása Algyőn” című KEOP-6.1.0/A/11-2011/0159 számú projektjével 4.849.250 Ft támogatásban részesült. A szakmai megvalósítás az Algyői Fehér Ignác Általános Iskolában történik. A projekt megkezdésének időpontja: 2012. 05. 07. záró napja: 2013. 04. 17. A fenti adatokat a Támogatói Okirat tartalmazza.

A projekt célja: A fenntartható életmódot és az ehhez kapcsolódó viselkedésminták elterjesztése információs eszközök (szemléletformálás, tájékoztatás, képzés stb.) segítségével. A fogyasztók környezettudatosságának, környezetkultúrájának és környezetetikájának fejlesztése, főleg a mindennapi élet területén (táplálkozás, háztartás, munkahely, közlekedés és szabadidő). Kompetens és felelős fogyasztói magatartás kialakítása, valamint elterjesztése, a fenntartható életmód értékeinek és eszközeinek közvetítésével. A tanulók környezettudatos magatartásának és környezetért felelős életviteléhez szükséges képességek, kompetenciák fejlesztése. Lokális és globális környezet- és természetvédelmi problémák megismerése, megoldási javaslatok gyűjtése.

A projekt felépítése: A projekt keretében az iskola 5 iskolai rendezvényt valósít meg. Az egyes rendezvények lebonyolítása egységes szerkezetet követően minden rendezvényen filmvetítés, előadás, beszélgetés a filmhez kapcsolódóan, valamint csoportfoglalkozás, internetes oldalak bemutatása és ökológiai lábnyom számítása. Rendezvényenként egy-egy vetélkedő kerül lebonyolításra.

Május 7-én megvalósult első rendezvény. A programon az 1., 2. és 3. osztályosok vettek részt. A „Bringázz a suliba!” vetélkedőt a 3. b osztályos Küllődíszek csapata nyerte: *Kertész Tekla*, *Zakar Zsanett*, *Sándor Brenda*, *Tösmagi Fanni* és *Izbéki Flóra* összeállításban. A legtöbb pontot gyűjtött csapat minden tagja 20.000 Ft-os értékben kerékpáralkatrész-csomagot kapott.

Algyő Nagyközség Önkormányzata  
Cím: 6750 Algyő, Kastélykert u. 40.  
E-mail: [ph@algyo.hu](mailto:ph@algyo.hu)  
Honlap: [www.algyo.hu](http://www.algyo.hu)  
[www.ujszechenyiterv.gov.hu](http://www.ujszechenyiterv.gov.hu)



MAGYARORSZAG MEGUJUL

A projekt az Európai Unió támogatásával valósul meg.



Kolozsi László a környéken a pesti Vörösmarty téren. FOTÓ: DM/DV